

Anwendung Designbeton FORMA

Designbeton für Modellierung, Guss und Spachtelarbeiten

FÜR KUNSTWERKE | ZUM GIESSEN UND MODELLIEREN

VeMura FORMA ist ein professionelles System für kreative Oberflächen und Designobjekte mit charakterstarker Struktur. Die spezielle Materialzusammensetzung ermöglicht vielseitige Anwendungen. Von filigranen Details bis hin zu markanten, grobkörnigen Texturen und überzeugt gleichzeitig durch einen hohen Anteil von ca. 50 % an Recyclingmaterialien wie Glas und aufbereitetem Bauschutt.

Die zwei Varianten Fino (0–1 mm) für feine, ruhige Oberflächen und Grezzo (1–5 mm) für ausdrucksstarke, strukturierte Gestaltungen bieten maximale gestalterische Freiheit. Durch Schleifen entstehen lebendige Oberflächen mit sichtbaren Glaspartikeln und einer natürlichen, tiefen Materialwirkung.

Eigenschaften:

- **Natürliche Ästhetik:** Einzigartige Oberfläche durch sichtbare Glas- und Recyclingstrukturen.
- **Vielseitiges Finish:** Je nach Technik von fein-elegant (Fino) bis robust-charaktervoll (Grezzo) wählbar.
- **Nachhaltigkeit:** Bewusstes Gestalten mit ca. 50 % recycelten Bestandteilen.
- **Hohe Haftkraft:** Frisch aufgetragene Schichten haften bei leichter Befeuchtung exzellent aneinander.
- **Individualisierbar:** Ideal als Ausgangspunkt für Pigmentierung und kreative Oberflächenveredelungen.

Anwendung:

- **Modellieren & Spachteln:** Perfekt für plastische Arbeiten und dekorative Oberflächen.
- **Gussarbeiten:** Ideal geeignet für den Einsatz in Gussformen.
- **Systemaufbau:** Grezzo bietet hohe Stabilität für Grundsichten; Fino überzeugt als fein texturierte, edle Deckschicht.
- **Designobjekte:** Optimal für exklusive Gestaltungselemente im Innenbereich (im Außenbereich wird ein schützendes Finish empfohlen).

Technische Daten & Verarbeitung

1.1 Aufbau und Verarbeitung

- **Mischverhältnis:** Modellieren: ca. 200–225 g Wasser pro kg Trockenmasse zugegeben
Gießen: bis zu 275 g Wasser pro kg Trockenmasse
- **Systemaufbau:** Bei Grezzo max. 1 cm Stärke pro Lage,
bei Bedarf Glasfaserflocken zur Stabilisierung untermischen.
- **Taktung:** Zwischen den Schichten ca. 2 Stunden Wartezeit einplanen,
die Trocknungsdauer ist abhängig von Temperatur und Schichtstärke.
- **Trocknung:** Oberflächentrocken nach 5–8 Stunden
- **Veredelung:** Schleifbar nach 3–4 Tagen; anschließend lackierbar oder versiegelbar.

1.2 Aushärtung

- Nach 7 Tagen: vorsichtig nutzbar
- Nach 14 Tagen: stabil für den normalen Gebrauch
- Nach 28 Tagen: vollständig ausgehärtet und dauerhaft belastbar (Designobjekte)